

Percosse

per flauto, tromba, fagotto
e tre strumenti a percussione

Louis Andriessen
(1959)

Introduzione
♩ = 50-60

Flauto
+ B voet

Tromba (C)

Fagotto
(*)

Percussione

p molto cresc. *ff*

sfz

pp stick on stick
snare drum
snare on.

mf

large cymbal
snare drum
small tom-tom

3

mf

f *p*

p

*) sempre senza vibrato

I

7 $\text{♩} = 152$

sfz

sfz

sfz

small tom tom

f

f

<sfz

10

<sfz

sfz

spp

sfz

spp

f

sfz

dim.

13

ppp

ppp

spp

ppp

**) Rechterhand a/d rand*